

d.- Xede berarako jasotako dirulaguntzei buruzko aitortpena, zenbatekoekin.

9. OINARRIAK EZ BETETZEA ETA DIRULAGUNTZA ITZULTZEA.-

Oinarriak betetzen ez badira, esleitu edo ordaindu den dirua edo ordaintzeko dagoena eskuratzeko eskubidea galdu dela adieraziko da ebazpen baten bidez. Ebazpen berean, ordura arte jasotakoa (gehi berandutze korrituak) itzuli beharko dela ere adieraziko da. Gainera, bidezko diren egintzak egin ahal izango dira. Zenbateko horiek diru sarrera publikotzat joko dira legezko ondorioetarako.

Honako kasuetan iritziko da oinarriak ez direla bete:

- a) Egiaztatuzko betebeharrak ez betetzea.
- b) Dirulaguntza eskuratzeko eskatutako baldintzak bete gabe.

c) Dirulaguntza helburu baterako eskatu eta horretarako ez erabiltzea.

d) Dirulaguntza eman zaiola-eta onuradunari jarritako baldintzak ez betetzea.

e) Kontrol jarduerak oztopatzea edo galaraztea.

f) Jarduera burutzeko behar den baino diru gehiago jasotzea.

Kasu horretan jardueraren kostuarekin konparatuta jaso duen gehiegizko dirua itzuli beharko da.

g) Jarduerak adierazitako epeetan hasi ez izana, edo bi hilabete baino gehiagoz geldirik egotea, baldin eta esleipena egiten duen administrazioari egotzi ezin dakizkion arrazoiengatik gertatu bada.

h) Aldez aurretik ez jakinaraztea helburu bera duen beste dirulaguntzaren bat jaso dela.

10. BABESA.-

Dirulaguntzak jaso dituen jarduera dela-eta sortutako argitalpen, foileto edo beste edozein publikizatetan, Arabako Foru Aldundiaren Ingurumen Sailak emandako dirulaguntzaren berariazko aipamena egin beharko da. Era berean, ontzien gaikako bilketaren alorrean dirulaguntza hauekin gauzatzen diren jardueretan sortzen diren materialetan Kudeaketa Integratuaren Sistemen anagrama agertu beharko da.

11. ALDAKETAK.-

Dirulaguntza ematerakoan eta baloratzekoan kontuan izan diren baldintzak, 5. oinarri arauan ezarritakoak, aldatuz gero, dirulaguntza emateko ebazpena alda dezake.

Beste edozein administrazio publikok edo erakunde pribatuk deialdi honen bidez emandako dirulaguntzak jaso ondoren dirulaguntza emanez gero, eta diruz lagundutako kopurua jarduerak eragindako gastua baino handiagoa bada, dirulaguntza emateko ebazpena aldatu ahal izango da.

12. ONURADUNEN BETEBEHARRAK.-

Arabako Foru Aldundiko Ogasun, Finantza eta Aurrekontu Sailak, Herri Kontuen Euskal Epaitegiak edo beste edozein organo eskudunek eskatutako edozein informazio ematera behartuta dago onuraduna.

13. ARAU OSAGARRIA.-

Oinarri hauek ezarrita ez dagoena Arabako Lurralde Historikoko Dirulaguntzei eta Transferentziei buruzko otsailaren 7ko 3/1997 Foru Arauak, Dirulaguntzen azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorrak eta uztailaren 21eko 887/2006 Errege Dekretuak –Dirulaguntzen azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorren arautegia onartzeko– arautuko dute.

Vitoria-Gasteiz, 2010eko otsailaren 11.– Ingurumen Saileko foru diputatua, MIKEL MINTEGI ARETIOAURTENA.

EUSKARA, KULTURA ETA KIROL SAILA

1018

74/2010 FORU AGINDUA, otsailaren 9koa, Musika Maketen lehiaketaren IV. edizioaren deialdia onartzen duena.

Arabako Foru Aldundiaren Euskara, Kultura eta Kirol Sailak, musika suspertzeko egiten duen jarduera multzoaren barruan, egoki jotzen du Musika Maketen Lehiaketaren IV. ediziorako deia egitea.

Aginduzko txostenak ikusi dira.

Horregatik, eta dagozkidan ahalmenak baliatuz, honako hau

d.- Declaración de subvenciones concurrentes, indicando en su caso el importe de las mismas.

9º INCUMPLIMIENTO Y REINTEGRO.-

En los supuestos de incumplimiento, mediante resolución se declarará la pérdida del derecho a la percepción de las cantidades asignadas, de las cantidades ya abonadas o pendientes, así como la obligación de reintegrar las cantidades percibidas, y los intereses de demora, sin perjuicio de las demás acciones que procedan. Dichas cantidades tendrán la consideración de ingresos públicos a los efectos legales pertinentes.

Supuestos de incumplimiento:

a) Incumplimiento de la obligación de justificación.
b) Obtención de la subvención sin reunir las condiciones requeridas para ello.

c) Incumplimiento de la finalidad para la que la subvención fue concedida.

d) Incumplimiento de las condiciones impuestas al beneficiario con motivo de la concesión de la subvención.

e) Negativa u obstrucción a las actuaciones de control.

f) Percepción de subvenciones superiores al coste de la actividad a desarrollar. En este caso procederá el reintegro del exceso obtenido sobre el coste de la actividad.

g) El no iniciar de las intervenciones en los plazos señalados o su paralización por tiempo superior a dos meses por causas no imputables a la Administración adjudicataria.

h) La acreditación de la existencia no declarada previamente de otras subvenciones con el mismo destino.

10º PATROCINIO.-

En todas aquellas publicaciones, folletos o publicidad en general que genere la actividad subvencionada, deberá hacerse mención expresa a la ayuda concedida por el Departamento de Medio Ambiente de la Diputación Foral de Álava. Asimismo en aquellos materiales que se generen en actividades objeto de subvención relacionadas con la recogida selectiva de envases deberán figurar los anagramas de los Sistemas Integrados de Gestión.

11º MODIFICACIONES.-

Toda alteración en las condiciones establecidas en la Base 5ª que se hayan tenido en cuenta para la concesión y valoración de la subvención podrá dar lugar a la modificación de la resolución de concesión.

La obtención concurrente de subvenciones o ayudas por cualquier Entidad Pública o Privada, posteriores a las otorgadas en la presente convocatoria, que hagan que el importe subvencionado sea superior al coste de la actividad, podrá dar lugar a la modificación de la resolución de concesión.

12º OBLIGACIONES DEL BENEFICIARIO

Obligación del beneficiario a facilitar cuanta información le sea requerida por el Departamento de Hacienda, Finanzas y Presupuestos de la Diputación Foral de Álava, el Tribunal de Cuentas u otros órganos.

13º APLICACIÓN SUPLETORIA.-

Para todo lo no previsto en estas Bases se estará a lo dispuesto en la Norma Foral 3/1997, de 7 de febrero, de Subvenciones y Transferencias del Territorio Histórico de Álava, en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y en el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 38/2003.

En Vitoria-Gasteiz, a 11 de febrero de 2010.– El Diputado Foral de Medio Ambiente, MIKEL MINTEGI ARETIOAURTENA.

DEPARTAMENTO DE EUSKERA, CULTURA Y DEPORTES

1018

ORDEN FORAL 74/2010, de 9 de febrero, que aprueba la convocatoria de la IV edición del concurso de maquetas musicales.

El Departamento de Euskera, Cultura y Deportes de la Diputación Foral de Álava, dentro del conjunto de actividades que viene desarrollando, tendentes a estimular la música, ha estimado oportuno convocar la IV edición del concurso de maquetas musicales.

Vistos los informes preceptivos.

En su virtud, haciendo uso de las facultades que me competen,

XEDATU DUT

Lehenengoa. Musika Maketen Lehiaketaren IV. ediziorako deialdia onartzea eta deialdi hori 8.200 euroz hornitzea.

Bigarrena. Deialdi hau arautuko duten oinarriak onartzea. Oinarri horiek espedienteari erantsita daude.

Hirugarrena. Gastu hori Arabako Foru Aldundiaren 2010eko aurrekontuko 70.1.05.72.05.223.02.01.4 partidatik (Arabako musikarien lanen argitalpenak; xedapen erreferentzia: 105.699) ordainduko da.

Laugarrena.- Deialdi hau ALHAOn argitaratzea.

Vitoria-Gasteiz, 2010eko otsailaren 9a.- Euskara, Kultura eta Kirol Saileko foru diputatua, LORENA LÓPEZ DE LACALLE ARIZTI.- Euskara, Kultura eta Kirol zuzendaria, AGUSTIN OTSOA ERIBEKO LANDA.

MUSIKA MAKETEN IV. LEHIAKETA

Arabako Foru Aldundiaren Euskara, Kultura eta Kirol Sailak Musika Maketen Lehiaketaren IV. ediziorako deia egin du.

OINARRIAK

1.- Parte hartzaileak:

Deialdi hau ALHAOn argitaratzen den egunean Araban errolatuta dauden pertsona eta taldeek hartu ahal izango dute parte, duten musika estiloa gorabehera. Taldeen kasuan, kideetako bat, gutxienez, errolatuta egon beharko da.

2.- Betekizunak.

Parte hartzaileek ezin izango dute diskorik izan merkatuan ez eta inolako kontraturik ere diskoetxeekin, deialdiko epea bukatzen denean. Hala ere, ez dira bazter utziko eurek finantzaturako diskoak dituzten taldeak.

3.- Abestietako musika eta hitzak jatorrizkoak izango dira.

4.- Lehiaketak bi zati izango ditu:

a) Maketen hautaketa: parte hartzen dutenen artean zortzi maketa hautatuko dira lehiaketarako.

b) Kontzertuak. Finalerdietarako hautatutako zortzi proposamenekin bi kontzertu egingo dira. Kontzertu horietatik bakarleri edo talde irabazlea aterako da. Talde bakoitzak 30 minutu izango ditu gehienez bere emanaldirako, eta noiz jo epaimahaiak erabakiko du.

5.- Maketak aurkeztea.

Maketak, agiria jasotzen duen gutun azalarekin batera, posta ziurtatuz edo eskutik eskura aurkeztuko dira hemen:

Arabako Foru aldundiko Euskara, Kultura eta Kirol Saila -Probintzia plaza 5, 3. solairua. 01001 Vitoria-Gasteiz -. Gutun azalean "Musika Maketen IV. lehiaketa" idatziko da.

Maketek, gutxienez, 20 minutu iraungo dute eta, gehienez, 30 minutu, eta edozein ohiko musika euskarritan aurkeztu ahal izango dira. Maketek ez dute inolako identifikaziorik edukiko.

6.- Aurkeztu beharreko agiriak.

Maketarekin batera gutun azal itxian ondoko agiriak aurkeztuko dira:

- Pertsonaren edo taldearen identifikazio datuak: kideen izen-abizenak, helbidea eta telefonoa, eta horien artean harremanetarako pertsona bat izendatuko da.

- Bakarlariaren NANaren edo, elkarte gisa eratuta badago, taldearen IFZren fotokopia. Halakorik ezean, harremanetarako izendatutako pertsonaren NANaren fotokopia.

- Elkarte gisa eratuta ez dauden taldeek I. eranskinean ageri den agiria aurkeztuko dute: ordezkartzaren izendapena.

- Pertsona edo taldearen biografiari buruzko txostena eta curriculum eta maketaren ezaugarriak.

- Zabaltzeko erabil daitezkeen irudiak.

- Bakarlaria edo taldekideren bat, gutxienez, Araban errolatuta dagoela ziurtatzen duen agiria.

DISPONGO

Primero. Aprobar la Convocatoria de la IV edición del concurso de maquetas musicales, con una dotación de 8.200 euros.

Segundo. Aprobar las Bases que regirán la presente convocatoria, que quedan unidas al expediente.

Tercero. La partida presupuestaria que ampara este gasto es la 70.1.05.72.05.223.02.01.4 "Publicación Autores Musicales Alaveses", referencia de contraído 105.699 del Presupuesto de la Diputación Foral de Álava para el ejercicio 2010.

Cuarto.- Publicar la presente convocatoria en el BOTHA.

Vitoria-Gasteiz, 9 de febrero de 2010.- La Diputada de Euskera, Cultura y Deportes, LORENA LÓPEZ DE LACALLE ARIZTI.- El Director de Euskera, Cultura y Deportes, AGUSTÍN OTSOA ERIBEKO LANDA.

IV CONCURSO DE MAQUETAS MUSICALES

El Departamento de Euskera, Cultura y Deportes de la Diputación Foral de Álava convoca el concurso de maquetas musicales en su IV edición.

BASES

1. Participantes.

Podrán participar las personas o grupos, con independencia de su estilo, empadronados en Álava a la fecha de publicación de esta convocatoria en el BOTHA. En el caso de grupos, al menos uno de sus miembros deberá estar empadronado.

2. Requisitos.

Los participantes no podrán tener ningún trabajo discográfico en el mercado o contrato con compañía discográfica a la fecha de cierre de la convocatoria. No se considerarán excluidos los grupos con trabajos discográficos autofinanciados por ellos mismos.

3. Las obras deberán ser originales en letra y música.

4. El concurso constará de dos partes:

a) Selección de maquetas: de entre los participantes se seleccionarán ocho maquetas que serán las que opten a la fase de concurso.

b) Conciertos. Con las ocho propuestas semifinalistas seleccionadas en la fase anterior se realizarán dos conciertos, de los que saldrá el/la solista o grupo ganador. Cada grupo contará para su actuación con una duración máxima de 30 minutos y la conformación del calendario de los conciertos se hará por parte del jurado.

5. Presentación de maquetas.

Las maquetas, junto con el sobre de documentación, se presentarán en mano o se enviarán por correo certificado a:

Departamento de Euskera, Cultura y Deportes de la Diputación Foral de Álava, Plaza de la Provincia, nº 5 - 3º, 01001 Vitoria Gasteiz. debiéndose hacer constar en su exterior "IV Concurso de maquetas musicales".

La duración mínima de las maquetas será de 20 minutos y no superará los 30, pudiendo ser presentadas en cualquier soporte musical al uso. No debe figurar en ellas identificación alguna.

6. Documentación a presentar.

Junto a la maqueta se acompañará la siguiente documentación en sobre cerrado:

- Datos identificativos de la persona o grupo: nombre, apellidos, dirección y teléfono de los miembros designando de entre ellos un contacto.

- Fotocopia del DNI del solista o del NIF del grupo si está constituido como asociación, en caso contrario, del DNI del contacto designado para que actúe en representación del grupo.

- Solamente para aquellos grupos que no estén constituidos como asociación, el documento que figura como anexo I, de nombramiento de representación.

- Dossier con la biografía de la persona o grupo, curriculum, características de la grabación de la maqueta.

- Imágenes susceptibles de ser reproducidas para su difusión.

- Certificado de empadronamiento en Álava del/a solista o de al menos uno de los miembros del grupo.

• Zinpeko aitortpena, abestien musika eta hitza jatorrizkoa eta jendaurreratu gabea dela adieraziz, merkatuan ez dutela diskorik adieraziz eta inongo diskoetxerekin kontraturik ez dutela adieraziz. Aitorpen eredia aurkezten da honekin batera.

7.- Maketak aurkezteko epea 2010eko irailaren 30ean bukatuko da.

8.- Epaimahaia Euskara, Kultura eta Kirol Saileko foru diputatuak izendatuko du eta musika arloko profesionalak eratuko dute. Epaimahai horrek lehiaketaren alderdi guztiak ebatziko ditu.

Epaimahaiaren ebatzia apelaezina izango da eta maketak aurkezteko azken egunaren ondorengoan hasi eta hilabete igaro baino lehen hartuko da. Epaimahaiak ebatzia eman aurretik gertatu ahal daitezen guztiei buruz erabakitzeke ahalmena izango du.

9.- Sarien zenbatekoa.

a) Lehiaketako lehen saria dirutan emango da; 6.000 euro, hain zuzen ere.

b) Euskarazko maketa onenari 1.000 euroko sari berezia emango zaio.

c) Finalerdira heldu diren zortziek 150na euro kobratuko dituzte kontzertuarengatik.

c) Bukatzeko, bakarlari edo talde irabazleak eta bakarlari edo talde euskaldunak aurkezpen kontzertua emango dute, Arabako Foru Aldundiak jarritako egunean eta orduan.

Dirutan ematen diren sariek dagokien atxikipena izango dute.

10.- Lehiakideek, lehiaketan esku hartzearekin, lehiaketarako adierazitako baldintzak onartzen dituzte, eta berariaz men egiten diete baldintza horiei.

11.- Arabako Foru Aldundiaren Euskara, Kultura eta Kirol Sailak baino ez du deialdian sor edo ager daitezkeen auzi guztiak ebatzteko eskumena.

12.- Gastu hau Arabako Foru Aldundiaren 2010eko aurrekontuaren 70.1.05.72.05.223.02.01.4 ("Arabako musikarien lanen argitalpenak") partidaren kontura ordainduko da.

ZINPEKO AITORPENAREN EREDUA

Honen bidez, nik, (izen-abizenak).....,

.....NAN zenbakidunak,..... taldearen izenean eta ordezkartzan, honako hau aitortzen dut:

• Musika Maketen Lehiaketaren IV. ediziora aurkeztutako maketa, bai musika bai hitza, jatorrizkoa eta argitaratu gabea da.

• Ez daukagu inongo diskoetxerekin kontraturik eta ez daukagu diskorik argitaratuta.

Dagozkion ondorioak izan ditzan, 2010eko.....-ren.....-(a).

Sinadura:

• Declaración jurada de que la música y letra de las obras son originales e inéditas y de que no tienen trabajo discográfico en el mercado o contrato con compañía discográfica alguna. (Se adjunta modelo de declaración).

7. El plazo de presentación de maquetas finalizará el 30 de septiembre de 2010.

8. El jurado calificador, designado por la Ilma. Diputada Foral titular del Departamento de Euskera, Cultura y Deportes, estará compuesto por profesionales del mundo de la música y entenderá de todas las fases del concurso.

El fallo del jurado, que será inapelable, se adoptará en el plazo de 1 mes contado desde el día siguiente a la finalización del plazo de entrega de maquetas. El jurado quedará facultado para la resolución de cuantas incidencias pudieran surgir en el curso de las deliberaciones.

9. Dotación de premios.

a) El primer premio del concurso, en metálico, tendrá una dotación de 6.000 euros.

b) Premio especial para la mejor maqueta en euskera, con una dotación de 1.000 euros

c) Se remunerarán los conciertos de los ocho semifinalistas con 150 euros cada uno.

c) Finalmente se realizará un concierto de presentación del/a solista o grupo ganador y del/a solista o grupo euskaldun, en fecha y lugar a determinar por la Diputación Foral de Álava.

Los premios en metálico estarán sujetos a la correspondiente retención.

10. Los/as concursantes, por el hecho de tomar parte en esta convocatoria, aceptan todas las condiciones que se especifican en la misma y se someten expresamente a ellas.

11. La resolución de todas las cuestiones que puedan surgir o plantearse en esta convocatoria es de exclusiva competencia del Departamento de Euskera, Cultura y Deportes de la Diputación Foral de Álava.

12- La partida presupuestaria que ampara este gasto es la 70.1.05.72.05.223.02.01.4 "Publicación Autores Musicales Alaveses", del Presupuesto de Gastos de la Diputación Foral de Álava para 2010.

MODELO DE DECLARACIÓN JURADA

Por la presente, (Nombre y Apellidos)....., con DNI, en nombre y representación del grupo, declaro que:

• La maqueta presentada al IV Concurso de maquetas musicales es original e inédita en letra y música.

• No tiene contrato con compañía discográfica ni trabajo discográfico alguno.

Para que conste a los efectos oportunos en..... a..... de de 2010.

Firma:



ORDEZKARI IZENDAPENA
Musika Maketen IV. Lehiaketa
NOMBRAMIENTO DE REPRESENTACIÓN
IV. Concurso de Maquetas Musicales

Musika taldea Formación musical	
------------------------------------	--

Kideak/Componentes	NAN/DNI

Goian aipatutako taldearen kideek adierazten dute taldeak ez duela berezko nortasun juridikorik eta horren ondorioz, Arabako Foru Aldundiarekiko harremanetarako oro har eta bereziki Musika Maketen IV. Lehiaketan parte hartzetik sortuko den edozein kontutarako, honakoa izendatzen dutela ordezkari:

Los componentes de la citada formación manifiestan que carece de personalidad jurídica propia. En consecuencia, y a efectos de comunicaciones y demás relaciones con la Diputación Foral de Álava en general, y en particular en cualquier asunto que se suscite con motivo de la participación en el IV Concurso de Maquetas Musicales, nombran representante a:

Ordezkaria Representante		NAN DNI	
-----------------------------	--	------------	--

Eta bidezko diren ondorioetarako hala ager dadin, agiri hau sinatzen dute behean agertzen direnek Gasteizen 2010eko ren an.

Para que conste a los efectos oportunos así lo suscriben los abajo firmantes, en Vitoria-Gasteiz, a de 2010.

Sinadura/Firma

Sinadura/Firma

Sinadura/Firma

Sinadura/Firma

Sinadura/Firma

Sinadura/Firma